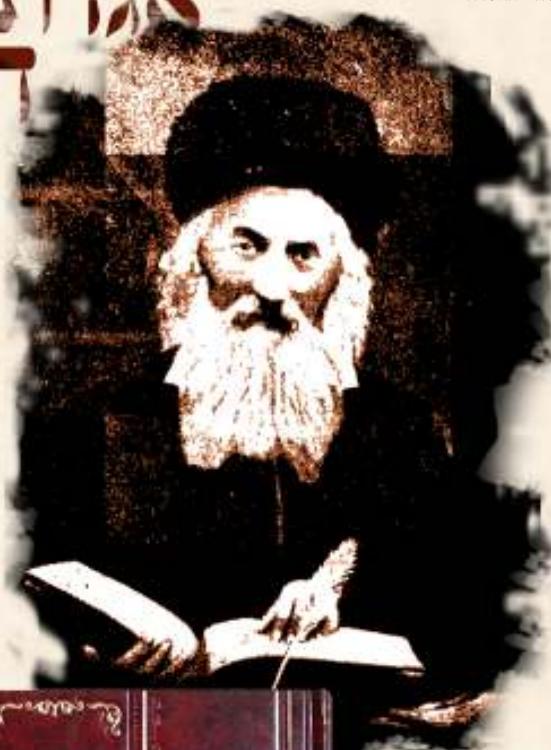


בפ"ז בחשון
התחל בדף הימני
בבא בתרא עג-עד
את ל'מדו האגדות
שספר האמורא
רבה בר-בר חנה.

בוא לחשוף אוצר...

במחזור הדף הימני זהה
תזכה להבי
את אגדות
רבה בר בר חנה

אגדתא
דרבי
רב



רצונך
שתכיר
את מי
שאמר
והיה
הפטולים
למוד
אגדה



08-8529938

מי לא שמע שמע גדורתו וקדושתו של "אב בחכמתו ב תורה וביראה, הגאון הקדוש והטהורה, מפורסם בעולם בראותו וקדושתו, האלקוי מה"ה אב"ק נגידץ", ולשונו של הגאון והמפורסם בעלי ה"שאל ומישיב" מלוב). עד היום נשא שמו של "הגדיק מוגיידץ", בהצעה בלתי מסוימת, ומפתחי הנראים - שיח בפי כל דורי שבחם של דודים.

בום, לא הכל יודע אimenti וכיעד התפרנסם שמו כפועל ישועות. מה נרמס לה להזירה ההמנotta של כל דכא ומר נפש אל מעינו של המגידער ז"ע, עד שאלאן לאחר כשנה מאו אותו מאורע פרנסם מודיעעה בעtron "המגיד" שילא בואה אילו עד, וכי הוא ממש להתפלל עבומם גם כל אשר האלים.

עד צערו ישבו בישבו כתלמיד לפניו רבו המובהך רשבכה"ג הגאון המפורסם רבי עקיבא אייר, יצא שמו של רבי אלילו גוטמאכער מגיידץ, נגן חדש אשר כל הר אנס היה. ולימים, כאשר שב כסאות למסanton וכדשו קהילות קדושים, הפרק רבי אלילו מונדי בשישראל כל נעה מידה, והחשב כבר נושא כהונת דודו, כי עליון מושיעותם בעניין ליל' ישראל בכל מקומות מושבותיהם הוויתר את חותם.

בעת ומהו בישיבו של מורה ורבו הגה"ק רבי עקיבא אייר, נילה פעם את ספר הוהר הקדוש של רברומלא-ביהודישים והගות. מני או חלהן או רבי אלילו לעסוק בתורת הנוסתר, וודע שמו כמיוחד גם בטורות הנסתה, אולי כל זאת עידי לא הביאו לפניו כפעול ישועות, למורות שיחידי סגנונו רודע ידעו שכובן נס תחתום זה.

מעשה שהיה קר היה. בשנת היל"ג, החjis את ספרו צבנת פעה"ה המכאר כל חנות והותם במאמרי רבה בר חנה. עם הדפסת הספר, בו עטר פעמים רות על דיווי כי בול גם בתרות הדoso על רזיה, וכמנייה, והוון רופעת וישועות שנעו על ידו, או אף שמעו מכל שיעית בקרוב הארץ, ובן ישראל שבניהם הם החלו בஹומינם, והוא עניין ונדרש בפי כל. ההמנotta שצבר אל לו תלמידים ווים ולילה, והוא אז ז肯 בא בימים ותחוו, עד שראה צורך פונת במקהוב בקשלה לבלי יישאל, וגנו הוא מבקש מכל היפיצים ליהיע אלו שלא להתרה את עצם לשוא, ואך לא להתריהם במכתבים, מהמת תשות כחו וקنته, וכי הוא מתפלל עלהם אף מרוחק. המתפלב פרנסם בעיתוני התקופה: "המגיד", "הלבנון", "הלבנון", בחודש אדר שנת תרל"ד.

ספר קדוש זה, שהביאו לפרסומו של הצדיק מגיידץ, היה עדנה, בכוחו של מכון "למוד אגדה" העוסק בהחרת למדוד האגדה וה כמה שנים. בימים אלו שבו כל ישראל לומדי למודו הדף היומי עוסקים במאמרי רבה בר חנה, הספר רואה אור עלם.

עשורות ספרים התהכרו במשך הדורות על ידי גודל' ישראלabar את מאמרי רבה בר חנה הנודעים מנחלת בבא בתרא דפים ג-ע"ד. שולשה משלבי כתבת הספרים העיקריים המבקרים אגדות אלו בסידור, מכון "למוד אגדה" ערך אותם מחדש, וכינסם תחת קורת גג אחת, אשר שם קראו לאלו לילום, הלא הוא הספר המפואר והוואר הרבה בשכונות אלה: "אגגדתא דבי רב".

בתוך, כאמור הדף, כל מאמרי רבה בר חנה שבמסכת בבא בתרא בדפים ג-ע"ד, באותיות מנוקדות ומאותות עיניים. מסביב להם, ביאורי גודלי הדורות ונבראש: פירוש הרשב"ס, ספר צבנת פעה"ה - מאת הגאון רבי אליקום גען אב"ד ו"ט דק"ק הילדים, אביו זקינו של הרה"ק רבי שעה מפשע דברו ו"ע"ל מנימן אמר" - מאות הגאון הנודע רבי בinyani ואב ואלף הלו באסכוון, גנו של הגאון המפואר בעל ה"מחזית השקל". בשילוי הגלגולו, נסח החיבור "אגגדת סופרים" - יצירה יפהיפה, לקט נפלא מפרשנויות ביאוריים של דולי ההורחות.

למען תהיה המלאכה של לומדים, נוסף גם חמישים ושהה מפורטים גודשי תוכן בחומר חדש לתולדות המהברחים. שישיעו להכרת דולי ישראל אל. על ספר זה, יתענו אובי תורה ושוחרה, הובבי חקר תולדות הגאנונים, וכל המותרפק על למודו האגדה - אשר כהבטחת חמינו ז"ל - מביאים את לומדייהם להכיר את מי שאמור והוא היעולם.

אי הbanot
והתמיות ישאייר
אותך בסימני
שאלה, כאשר
לדעת המפרשים
הכוונה אינה
כפושפה בלבד.
מכון "למוד אגדה"
כהשת בכורה
מפארת
במגון פירושים
של חכמי הדורות,
השופכים או
וטעם על כל מילאה,
ונוגנים לך הוראות
למעשה בעבודת
ה' היוצאים מתוך
הדברים.

