



סיכומי הדינים העולים ממוסקנת הגמרא בדף היומי

קידושין דף כ"ה למסקנא

דף כ"ה ע"א

א. עשרים וארבעה ראשי אברים שבאדם, אין מטמאין משום מחיה (שנאמר לכל מראה עיני הכהן, שתהא כולה נראית כאחת, פרט למחיה שהיא במקום המשופע ויורד לכל צד, שאין יכול לראות ראש הנגע ורגליו כאחת), ועבד יוצא בהם לחירות. ואלו הם: ראשי אצבעות ידים, ורגלים, וראשי אזנים, וראש החוטם, וראש הגויה, וראשי דדים שבאשה. ולרבי יהודה גם שבאיש. לשיטת רבי גם סירוס ביצים וגם הלשון, ולבן עזאי גם הלשון אבל סירוס ביצים לא.

ב. הזאה צריכה להיות על מקום הגלוי שבגוף, ולפיכך אם היה מזה ונתזה הזאה על שפתיו, הזאתו הזאה. אע"פ שהשפתים סגורות לפעמים בחזקה עד שהן נדבקות מאד. ואם ניתז על הלשון, לרבי ובן עזאי שמחשיבים אותו כגלוי הרי זו הזאה, ולחכמים לא.

ג. הכל מודים שלענין טומאת שרץ הלשון חשובה כגלוי, ואם נגע בה שרץ טמא. ולענין טבילה חשוב כטמון. ולענין הזאה, לרבי ובן עזאי דינו כגלוי, ולחכמים דינו כטמון.

ד. הטובלת לנדתה, ונמצא עצם בין שיניה, צריכה טבילה אחרת, כי גם מקום שאין צריך שם 'ביאת מים', צריך שיהיה ראוי לבוא בו מים. כדברי רבי זירא לענין בלילת מנחה, כי 'כל הראוי לטבילה אין טבילה מעכבת בו, ושאינו ראוי לטבילה טבילה מעכבת בו'.



סיכומי הדינים העולים ממשקנת הגמרא בדף היומי

דף כ"ה ע"ב

א. זמעוך וכתות ונתוק וכרות' האמור לענין בעלת מוס, לרבי יהודה כולם פסולים בין בביצים ובין בגיד (כשיטת רבי שביצים נקרא גלוי). ולרבי אליעזר בן יעקב רק בגיד (אבל ביצים נקרא טמון כבן עזאי). ולרבי יוסי, מעוך וכתות גם בביצים, נתוק וכרות רק בגיד.

ב. בהמה גסה: י"א שהיא נקנית במסירה (ולא במשיכה, כי אין דרכה בכך). וי"א במשיכה (וגם במסירה). ולרבי שמעון לא נקנית לא במסירה ולא במשיכה, אלא בהגבהה.

ג. בהמה דקה: לרבי מאיר ור"א נקנית בהגבהה (ולא במשיכה), ולחכמים גם במשיכה.

ד. לרבי שמעון שבהמה גסה נקנית רק בהגבהה, קונים פיל בחליפין, או בשוכר את מקומו. או שמביא ארבעה כלים ומניחם תחת רגליו אם היה בסמטא, (וגם אם היה ברשות מוכר, לסובר כליו של לוקח ברשות מוכר קנה). או בחבילי זמורות הגבוהים שלשה טפחים ומוליכם עליהם.

ל

אומדן יקרי!

דוח לנו על תיקון טעות, שגיאת כתיב, הערה, או כל תגובה אחרת, בכחובת: 7600235@gmail.com
אין לעשות שימוש מסחרי בסיכום זה או בחלק ממנו.

להצטרפות שלחו דואר לכחובת: 7600234@etrog.net.il