

## דף נט.

עין משפט א.

או"ח סימן שג סעיף ד

ה. ג. לא תצא בעיר של זהב שהוא תכשיט ומחברין אותו למלבוש ע"י סיכה שיש בו, ור"ת פי' שהוא עטרה לראש.

## דף נט:

עין משפט א.ב.

או"ח סימן שג סעיף ה

ה כלילא, והוא תכשיט שמניחתו על פדחתה מאוזן לאוזן וקושרתו ברצועות התלויות, מותרת לצאת בו בין שהיא עשויה מחתיכות של זהב חרוזות בחוט בין שאותן חתיכות קבועות במטלית.

עין משפט ד.

או"ח סימן שא סעיף לו

לו. לט. מותר לצאת בב' מלבושים זה על גבי זה בין לצרכו בין לצורך חבירו אפי' ב' חגורות זו על גבי זו ו' ואין מלבוש מפסיק בניהם.

הגה: ויש אוסרין ב' חגורות זו על זו אלא א"כ מלבוש מפסיק בניהם, וכן ראוי לנהוג.

מותר ללבוש ב' כובעים ז' זה על גבי זה.

עין משפט ה.

או"ח סימן שג סעיף ו

ו רסוקיא, דהיינו חתיכת מעיל רחבה, אם יש בה רצועות קצרות תלויות בה לקושרן בהם ולהדקן סביבותיה דמהדק, שרי, ואם אין לו רצועות, אסור.

ו. אבל חגורות שלנו מעור נראה דאסור זו על גב זו דאין דרך ללבושם לשם חימום לא כן בב' מלבושים. ועיין בכה"ח אות ר"ז ואות ר"ח.  
ז. שכן הדרך בחול ללבוש מגבעת על הכיפה, אבל ב' כובעים ממש אסור דאין דרך בחול כן ג"כ, כה"ח אות רי"ג.

\*\*\*\*\*  
את הספרים "דף היומי עין משפט על הדף" ו"מנחת אשר", של הרב מ. אלחודר שליט"א אב"ד בירושלים מעוטרים בהסכמותיהם של גדולי ישראל, ניתן להשיג בהוצאת "כתרים" בטלפון 0584150477 או 02-5712225  
email: minchat.aaa@gmail.com

עין משפט ו.

אור"ח סימן שג סעיף ה

ה. ד. לא תצא בנזמי האף<sup>ח</sup>, אבל יוצאת בנזמי האוזן.

הגה: משום שאזניה מכוסות, ובמקום שנוהגות לגלות האזנים אסור לצאת בהם במקום שאינו מעורב אם הדרך להורידם ולהוציאם מאזניה<sup>ט</sup>.

ח. וי"ו שמא תוציאם להראותם ותבא להעבירם ד"א בר"ה, אבל בנזמי האוזן כיון שיש לה טירחא להוציאם כיון שאזניה מכוסות לא גזרו, ב"י, ט"ז ס"ק ו'.  
ט. והיום שאין דרך להוציאם משם מותר גם באזניה מגולות.